

AUTOCERTIFICAZIONE DEL PIANO DI STUDI TENUTI PRESSO L'ACCADEMIA
ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

Nominativo: STOPPA VALERIA		MATRICOLA: 16093 T	Codice: 12333	Password: *****
Corso: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI SCENOGRAFIA CINEMA/TV : DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIV. (21/22) (1° livello)				Spazio per la foto
Immatricolato il: 02/10/2023	Anno di corso: 2 2024/2025			
Nazionalità: ITA Nata a: MAGENTA (MI) IL 07/01/2004				
Residenza: GALLIATE (NO) - Via/P.zza: via Cristoforo Colombo 9c - C.A.P. 28066				
Telefono: - Cellulare: 3703219772 E-mail: val.stp13@gmail.com				
Titolo di studio: MATURITA' ARTE APPLICATA				
Diploma: Data Diploma:				
Note:				
Ha ripetuto il:	Ritirato il:	Cancellato il :	Annullato il :	

Anno Accademico 2023/2024

Are a	Disciplina	Insegnante	Ann o	Sessione	Vot o	Non in medi a	Rec. Debit i	Credi ti	Data esame/Note
	PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI SCENOGRAFIA CINEMA/TV : DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIV. (21/22)		1°			☐	☐		
C	SCENOGRAFIA 10CFA [ABPR22]	DE FRANCESCO Piero	1°	ESTIVA	28	☐	☐	10	18/06/2024
S	(A SCELTA).....		1°			☐	☐	14	
30	ARTE DEL FUMETTO [ABPR20]	ROVERO Pier Paolo	1°	ESTIVA	23	☐	☐	8	25/06/2024
30	COMPUTER GRAPHIC [ABTEC38]	AZZARI Aldo Tullio	1°			☐	☐	8	
B	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO [ABPR16]	AZZARI Aldo Tullio	1°	ESTIVA	28	☐	☐	8	28/06/2024

L	INGLESE 4CFA [ABLIN71]	PISTOIA Victoria	1°	INVERNAL E	27	☐	☐	4	27/02/2025
C	SCENOTECNICA [ABPR23]	AMADIO Elena	1°	AUTUNNA LE	28	☐	☐	8	16/09/2024
28	STORIA DELL'ARTE ANTICA {ABST47}	MUSIARI Antonio	1°	ESTIVA	26	☐	☐	6	28/06/2024
28	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE {ABST47}	COTTINO Alberto	1°			☐	☐	6	
B	STORIA DELLO SPETTACOLO [ABST53]	AUSONI Alberto	1°	1° APPELLO	30L	☐	☐	6	29/02/2024
B	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA 6CFA [ABST53]	VOGHERA Massimo	1°	AUTUNNA LE	30	☐	☐	6	17/09/2024
22	WORKSHOP, SEMINARI, STAGE (17/18)		1°		IDO .	☐	☐	2	28/11/2025/ 6 CFA STAGE THE SHARING --

Crediti da acquisire nell'anno:

86

Crediti acquisiti nell'anno:

58

Ancora da
acq.: 28

Anno Accademico 2024/2025

Area	Disciplina	Insegnante	Anno	Sessione	Voto	Non in media	Rec. Debiti	Crediti	Data esame/Note
	PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI SCENOGRAFIA CINEMA/TV : DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIV. (21/22)		2°			☐	☐	0	
C	SCENOGRAFIA 10CFA [ABPR22]	AJANI Elisabetta	2°	ESTIVA	29	☐	☐	10	27/06/2025
I	APPLICAZIONI DIGITALI PER L' ARTE 8CFA [ABTEC38]	AJANI Elisabetta	1°	ESTIVA	30	☐	☐	8	27/06/2025

C	COSTUME PER LO SPETTACOLO [ABPR32]	FIorentini Giovanna	1°	AUTUNNALE	27	☐	☐	8	22/09/2025
28	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO 8CFA {ABPR15}	AMADIO Elena	1°			☐	☐	8	
28	FOTOGRAFIA [ABPR31]	AMERIO Fabio	1°	AUTUNNALE	27	☐	☐	8	24/09/2025
29	ILLUMINOTECNICA [ABPR23]	CAVINA Nevio	1°			☐	☐	8	
29	REGIA [ABPR35]	BITONTI Salvatore	1°			☐	☐	8	
C	SCENOTECNICA [ABPR23]	AMADIO Elena	2°	ESTIVA	30	☐	☐	8	17/06/2025
30	SCRITTURA CREATIVA 6CFA [ABPC67]	DE FRANCESCO Alessandro	1°			☐	☐	6	
30	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO [ABPC66]	BITONTI Salvatore	1°			☐	☐	6	
30	STORIA della TELEVISIONE e dello SPETTACOLO TELEVISIVO {ABPC66}	PISTOIA Victoria	1°	ESTIVA	30	☐	☐	6	25/06/2025
28	STORIA DELL'ARTE MODERNA {ABST47}	COTTINO Alberto	1°			☐	☐	6	
28	STORIA DELLE ARTI APPLICATE 6CFA [ABST48]	ROMEO Gabriele	1°			☐	☐	6	
29	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE-COMPUTER 3D [ABTEC41]	GAGLIARDUCI Riccardo	1°	ESTIVA	28	☐	☐	8	27/06/2025
29	TECNOLOGIA DEI MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA {ABPR23}	MACCARRONE Paolo	1°			☐	☐	8	
30	TEORIA E METODO DEI	BALZOLA Andrea	1°			☐	☐	6	

	MASS MEDIA 6CFA [ABPC65]								
28	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO (8CFA) [ABPR16]		1°			☐	☐	8	
22	WORKSHOP, SEMINARI, STAGE (17/18)		1°		IDO	☐	☐	4	19/11/2025/ 4 CFA WORKSH OP PROF. AJANI --

Crediti da acquisire nell'anno:

130

Crediti acquisiti nell'anno:

60

Ancora da
acq.: 70

Anno Accademico 2025/2026

Area	Disciplina	Insegnante	Anno	Sessione	Voto	Non in media	Rec. Debiti	Crediti	Data esame/Note
	PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI SCENOGRAFIA CINEMA/TV : DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIV. (21/22)		3°			☐	☐	0	
C	SCENOGRAFIA 10CFA [ABPR22]	AJANI Elisabetta	3°			☐	☐	10	
30	ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI [ABVPA64]	FANTI Roberta	1°			☐	☐	8	
F	PROVA FINALE 21/22 T.S.	AJANI - SCHIRINZI	1°			☐	☐	10	
B	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA {ABST47}	BEATRICE Luca	1°			☐	☐	6	
30	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE [ABTEC38]	TARICCO Livio	1°			☐	☐	8	
I	VIDEO EDITING 8CFA [ABTEC43]	BORDIN Vinicio	1°			☐	☐	8	

Crediti da acquisire nell'anno:

50

<i>Crediti acquisiti nell'anno:</i>	0	<i>Ancora da acq.: 50</i>
-------------------------------------	---	---------------------------

Totali generali

<i>Crediti acquisiti:</i>	118
---------------------------	-----

Debiti formativi:

* <i>Totale crediti da acquisire per l'intero piano di studi (inserito):</i>	266	<i>Totale crediti acquisiti:</i>	118	<i>Totali ancora da acquisire: 148</i>
--	-----	----------------------------------	-----	--

* <i>Totale crediti da acquisire per l'intero piano di studi (Completo):</i>	180	<i>Totale crediti acquisiti:</i>	118	<i>Totali ancora da acquisire: 62</i>
--	-----	----------------------------------	-----	---------------------------------------

** *Media degli esami sostenuti ovvero somma dei voti ponderati sui crediti (media ammissione tesi) 28,0536 Su 30, rapportato in centodecimi 103 su 110.*

B=Base(48) C=caratterizzanti(60), F=Tesi semiografica (12) I=Affini(52), L=Lingua europea(4), O=Informatica generale(4)